

## *An experience at the Tuscan Renaissance Center* Un'esperienza al Tuscan Renaissance Center



**N**estled in the patchwork hills of the Chianti Classico region is Borgo San Fedele, the exquisitely renovated and restored 13<sup>th</sup> century monastery. Today, through a partnership with Il Chiostro, a company that successfully brought artistic and cultural workshops to Italy for seventeen years, Borgo San Fedele has been reborn as the Tuscan Renaissance Center, a creative safe house for cultivation of the arts, relationships and new ideas. An Italian toast, Toccato Uno, Toccato Tutti (You touch One, You touch All) perfectly embodies the mission of the Tuscan Renaissance Center, which provides an ideal environment to nurture openness for individual, group or corporate change. This fertile ground is filled with opportunities to embark on a more meaningful, value-driven life, where each person contributes to making our world a place of greater peace and harmony. Stone by stone, the external transformation made by owners Nicolò and Renata Strub, courageously revived the spirit of this once abandoned ruin, using all original materials and much heart. Now classified as an Historic Residence, ancient history melds with a rich offering of cultural and artistic workshops designed to access the potential for internal transformation and interpersonal connection. **My experience at the Tuscan Renaissance Center was a life-changing event. In the safe, supportive setting of the beauty of the Tuscan monastery of San Fedele I was able to rejuvenate my inner strength and touch, explore and nurture my soul. It was a personal Renaissance for me....and everyone contributed to my incredible experience.** (HF, 2010 workshop participant)

From the moment one arrives at the majestic San Fedele gates and enters the tree-lined courtyard, a spirit of gentle, contemplative awe pervades. While every essential comfort exists in support of the transformational journey, it seems as if one enters a time-out-of-time holding space where the possibility to explore both interior and exterior landscapes exists.

**San Fedele and my Il Chiostro experience of "Getting Out of Your Head" lovingly provided a safe and caring environment for me to take a good look into a mirror, tap in to my soul and set free a well-spring of energy, joy and creativity.** (CK, 2010 workshop participant).

The week-long programs (conducted in English) provide creative portals for inspiration and growth: culinary arts, sculpture, painting, photography, singing and personal renewal, are only a few of the glorious offerings. For individuals, groups and businesses wishing to live their own personal renaissance surrounded by history, nature and tranquility, the Tuscan Renaissance Center perfectly supports this journey.

**As we approached San Fedele I just knew in my heart that I had arrived at a very, very special place indeed. Its peaceful beauty literally brought tears to my eyes -- and the magic was ever-present throughout our stay. The experience I had at the Tuscan Renaissance Center came from a wonderful combination of the serenity of the surroundings, the generous Tuscan hospitality of our hosts and the creative and joyful spirit of the people I met in the workshops. I will remember and treasure my experience there forever.** (NJ, 2010 workshop participant)

**For me, nurturing the mind, body and soul best represents what I experienced at the Tuscan Renaissance Center. The inspirations for my sculpture are many: the vistas, vast skies, rolling hills and the winding roads that lead to and from San Fedele. The inherent serenity within the interior spaces. The historic architectural design of the monastery with huge open areas, enormous archways and high ceilings. And the most relevant feature at San Fedele is the ever present spiritual essence that wraps around you like a blanket, giving one feelings of comfort, protection and being connected to a higher source.** (PR, 2010 workshop participant)

**The deep, resounding gong of the monastery bells,  
A singular voice singing the music of the heart at dusk.  
The clink of glasses toasting together...**

**Toccato Uno  
Toccato Tutti!**  
(JL, 2010 workshop participant)

## information

**Borgo San Fedele**  
Loc. San Fedele,  
Radda in Chianti (Siena)  
Phone: 0577 735668  
Fax: 0577 735668  
www.borgosanfedele.com  
E-mail: info@borgosanfedele.com

**Tuscan Renaissance Center**  
Phone: 800-990-3506  
www.tuscanrenaissancecenter.com  
E-mail: info@tuscanRC.com

**Il Chiostro Inc., New York**  
Phone: 646-573-3205  
www.ilchiostro.com  
E-mail: info@ilchiostro.com

The TRC hosts and facilitates workshops and retreats year round  
*Il TRC ospita workshops e ritiri tutto l'anno*



**B**orgo San Fedele, monastero squisitamente ristrutturato risalente al 13° secolo, giace tra le colline lussureggianti della zona del Chianti Classico. Oggi, grazie alla collaborazione con Il Chiostro, un'azienda che per diciassette anni ha portato con successo laboratori artistici e culturali in Italia, Borgo San Fedele è rifiorito nel Tuscan Renaissance Center, un rifugio creativo per lo sviluppo delle arti, dei rapporti interpersonali e di nuove idee. Un brindisi italiano, Toccato Uno, Toccato Tutti incarna perfettamente la missione del Tuscan Renaissance Center, che fornisce un ambiente ideale per coltivare l'apertura verso il cambiamento individuale, di gruppo, o aziendale. Questo terreno fertile è ricco di opportunità per abbracciare uno stile di vita più consapevole e ricco di valori profondi, in cui ciascun individuo può dare il suo contributo ad un mondo migliore. Pietra dopo pietra, il restauro realizzato dai proprietari Nicolò e Renata, effettuato utilizzando esclusivamente materiali originali e molto amore, ha restituito lo spirito di questo rudere abbandonato. Nella dimora, classificata oggi come Residenza d'Epoca, viene proposta una ricca offerta di laboratori culturali ed artistici, ideati per sprigionare e condividere il potenziale interiore di ciascun partecipante.

**La mia esperienza al Tuscan Renaissance Center è stata una di quelle che ti cambiano la vita. Nell'ambiente rassicurante e rinvigorente del bellissimo monastero toscano di San Fedele sono riuscita a ritrovare la mia forza interiore e ad entrare in contatto ed esplorare la mia anima. Per quanto mi riguarda, ho sperimentato un Rinascimento personale... e tutti hanno contribuito a rendere unica l'esperienza.** (HF, partecipante al laboratorio 2010)

*Sin dal momento in cui si giunge davanti all'ingresso di San Fedele e si accede al piazzale, ombreggiato da tigli secolari, si è pervasi da uno spirito di riverenza dolce e contemplativa. Sebbene siano fornite tutte le moderne comodità per un piacevole soggiorno, si ha l'impressione di entrare in uno spazio fuori dal tempo che offre la possibilità di esplorare paesaggi sia interiori che esteriori.*

**San Fedele e l'esperienza del laboratorio "Get out of your head" offerta da Il Chiostro hanno affettuosamente fornito un ambiente sicuro e premuroso che mi ha permesso di scrutarmi attentamente davanti allo specchio e di attingere alla mia anima per liberare una sorgente di energia, gioia e creatività.** (CK, partecipante al laboratorio 2010)

*I seminari della durata di una settimana (in lingua inglese) forniscono portali creativi per l'ispirazione e la crescita: scultura, pittura, fotografia, canto e rinnovamento personale, affiancati al piacere dell'eno-gastronomia toscana, sono solo alcuni dei magnifici corsi offerti. Per gli individui, i gruppi e le aziende che desiderano sperimentare il proprio rinascimento personale circondati dalla storia, dalla natura e dalla tranquillità, il Tuscan Renaissance Center rappresenta uno strumento di supporto perfetto per questo percorso.*

**Man mano che ci avvicinavamo a San Fedele, sapevo nel mio cuore di essere giunta ad un luogo molto speciale. La sua bellezza tranquilla mi ha letteralmente riempito gli occhi di lacrime – e la magia del luogo era onnipresente durante il nostro soggiorno. L'esperienza che ho vissuto al Tuscan Renaissance Center è stata frutto della combinazione incredibile della serenità dell'ambiente, della generosa ospitalità toscana dei padroni di casa e dello spirito creativo e gioioso delle persone che ho incontrato nei laboratori. Mi ricorderò e farò tesoro della mia esperienza in questo luogo per sempre.** (NJ, partecipante al laboratorio 2010)

**Per me, coltivare la mente, il corpo e l'anima rappresenta al meglio ciò che ho sperimentato al Tuscan Renaissance Center. Le fonti d'ispirazione per le mie sculture sono state numerose: le vedute, il cielo immenso, le colline ondulate e le strade tortuose che conducono a San Fedele. La serenità inerente agli spazi interiori. La conformazione storico-architettonica del monastero, che vanta vasti spazi aperti, arcate enormi e soffitti altissimi. Inoltre, la caratteristica più importante di San Fedele è l'essenza spirituale onnipresente che ti avvolge come una coperta, dandoti una sensazione di comodità e protezione e facendoti sentire in contatto con una fonte più alta.** (PR, partecipante al laboratorio 2010)

**Il rintocco profondo e sonoro delle campane del monastero,**

**Un'unica voce che al tramonto intona la musica del cuore.**

**Il tintinnio dei bicchieri che accompagna il brindisi...**

**Toccato Uno**

**Toccato Tutti!**

*(JL, partecipante al laboratorio 2010)*

